

# NO- DIVA



laestel

**a<sup>+</sup>**  
soluciones culturales



Ajuntament  
d'Almussafes



russafa  
**escènica**  
festival de tardor



via  
**escènica**



## SINOPSIS

Ser cantante de ópera y/o/  
pero artista emergente.  
Cambiar las lentejuelas por  
el chándal, los tacones por  
las zapatillas. Una lucha  
entre la vocación y la  
supervivencia, entre cumplir  
sueños y pagar facturas.  
Contarlo todo en una  
(tragi)comedia musical: una  
parodia autobiográfica  
sobre una antidiva de ópera.  
Sobre el intento de vivir del  
arte, a pesar de todo. Sobre  
salir de los caminos de la  
música clásica... para  
encontrarse con los clásicos  
problemas.

~~comedia musical~~

~~teatro lírico~~

~~comedia emergente~~

soprano busca ganarse la vida

**TEASER**

<https://youtu.be/tSu-Fb0YPjU>



## EQUIPO ARTÍSTICO

Texto y música original: Marta Estal

Interpretación (actriz, soprano y piano): Marta Estal

Codirección: Marta Estal y Álvaro Tato

Diseño de iluminación: Carlos Carvajal

Asesoría de dramaturgia: Álvaro Tato

Vídeo y foto: Nuro Visuales

La versión corta de NO-DIVA fue ganadora del **IX Premio de Dramaturgia SGAE - Festival Russafa Escènica** y del **I Premi Llabor** en la última edición del Festival Russafa Escènica (septiembre 2025).

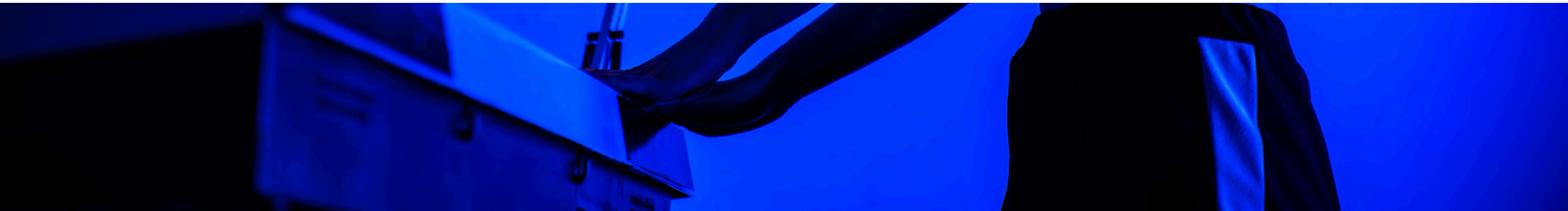






**laestal, compañía portátil, busca romper las fronteras del género lírico para acercarlo a nuevos espacios y públicos. Parte de la idea-sueño-convicción de que la ópera se puede contar y cantar desde una voz actual y que puede servir como herramienta de reflexión y transformación social. Sus proyectos *Viva Llama* (2022) y *Heroidas* (2024) fueron premiados en las Residencias Artísticas Ciudad de Valencia y han realizado gira nacional (Corral de Alcalá de Henares, Corral Cervantes de Madrid, dentro del festival *Lírica al Margen*; ciclo *Cultura als Barris de València*; Auditori de Torrent; Teatre TAC de Catarroja; Teatre Begoña de Sagunt, etc.). *Heroidas* fue seleccionado en el I Ciclo de Compañías Emergentes de La Rambleta.**

**Marta Estal** es **soprano, pianista, actriz y creadora**. Como actriz y músico forma parte de *Vive Molière* y *Tebanas* de la compañía Ay Teatro, con temporadas en el Teatro de la Abadía y gira nacional; y del espectáculo *El agua de Valencia* de Yapadú, donde también es coautora de la música. Ha participado como compositora en el espectáculo *Nocturna* de la compañía de Rafaela Carrasco (Premio Nacional de Danza) y actualmente forma parte del elenco de *Humo*, de la misma compañía. Ha interpretado roles de ópera en producciones nacionales e internacionales (Auditorio Nacional, Minardschouwburg de Gante, etc.) y ha ofrecido numerosos recitales (Moscú, Roma, Tivoli, Valencia, Madrid...). Fue ganadora del Premio Intercentros Melómano. Se ha formado en interpretación actoral (con Yayo Cáceres, Helena Pimenta, Eva Zapico) y en dramaturgia (Álvaro Tato, Pablo Rosal, Paco Zarzoso). Graduada superior en canto y piano, cursó un posgrado de ópera en Bélgica y el Máster en Investigación Teatral de la UNED.





# NO- DIVA



Distribución:


**a<sup>+</sup>**  
soluciones culturales

M. ÁNGELES MARCHIRANT  
616 533 805  
ma.marchirant@a-mas.net

LAURA MARÍN  
616 273 496  
laura.marin@a-mas.net

C/ Chera, 1-29ª – 46017 Valencia

[www.a-mas.net](http://www.a-mas.net)

 @\_laestal

 [www.laestal.com](http://www.laestal.com)